



folkowe
INSPIRACJE



REGULAMIN

III Międzynarodowy
Festiwal Twórczości Młodych
FOLKOWE
INSPIRACJE

Łódź,
2–5.10.2013 r.



ORGANIZATORZY:



O PROGRAMIE

ORGANIZATORZY:

Fundacja Promocji i Wspierania Twórczości CONVIVO
Pałac Młodzieży im. Juliana Tuwima w Łodzi

O FESTIWALU:

Międzynarodowy Festiwal Twórczości Młodych FOLKOWE INSPIRACJE jest wydarzeniem kulturalno-edukacyjnym o charakterze interdyscyplinarnym i wielokulturowym. Ideą festiwalu jest zainteresowanie szczególnie młodych ludzi do współczesnego tworzenia we wszystkich dziedzinach sztuki w oparciu o bogactwo tradycji kulturowej różnych narodów. Festiwal ma na celu stymulowanie kreatywności, aktywności i wspieranie artystycznej twórczości amatorskiej wykonawców poprzez sięgnięcie do tradycyjnej kultury rodzimej i innych narodów. Jest płaszczyzną prezentacji wokalistów, tancerzy, instrumentalistów, plastyków i fotografów eksperymentujących artystycznie w oparciu o folk, folklor i etno.

Festiwal wyróżnia się spośród wielu innych tego typu wydarzeń interesującymi i różnorodnymi działaniami edukacyjnymi dla dzieci i młodzieży. Warsztaty edukacyjne i artystyczne, pokazy multimedialne i filmowe, wystawy, prezentacje kultury regionów i narodów z różnych stron świata towarzyszą koncertom wokalnemu, tanecznemu i instrumentalnemu na scenach festiwalowych. Podczas festiwalu odbywa się konkurs, młodzi wokaliści, zespoły taneczne i instrumentalne oraz artyści-plastycy i fotografowie rywalizują o zdobycie ZŁOTYCH, SREBRNYCH i BRĄZOWYCH ŁÓDEK.

FOLKOWE INSPIRACJE to również wielkie pole działania wolontariuszy, którzy pracują na rzecz wspierania twórczości i wydarzeń kulturalno-artystycznych. Wokół festiwalu skupiona jest także młodzież akademicka, która kreuje i realizuje część programu festiwalowego. Istotną cechą festiwalu jest jego obecność w różnych miejscach przestrzeni miejskiej, znaczących na mapie kulturowej Łodzi. Festiwal odbywa się w Pałacu Młodzieży im. Juliana Tuwima, w łódzkiej Manufakturze i na Księżym Młynie, na ulicy Piotrkowskiej i w muzeach oraz w Klubie WYTWÓRNIA.

CELE FESTIWALU:

1. Zainspirowanie dzieci i młodzieży do współczesnej twórczości artystycznej opartej na folklorze, folku i etno.
2. Poszerzanie wiedzy dzieci i młodzieży o swoim mieście i regionie w aspekcie folkloru i folku w szczególności w zakresie wiedzy o Łodzi i Regionie Łódzkim.
3. Promowanie wartości kulturowych różnych kontynentów poprzez koncerty i wystawy.
4. Nawiązanie współpracy między ośrodkami kultury w kraju i za granicą.
5. Konfrontacja osiągnięć i wymiana doświadczeń w dziedzinie muzyki, tańca, fotografii i sztuk pięknych.

6. Rozwijanie wrażliwości estetycznej dzieci i młodzieży.
7. Doskonalenie umiejętności warsztatowych uczestników.
8. Prezentacja i popularyzacja idei wolontariatu na rzecz kultury i sztuki.
9. Zaangażowanie młodzieży studenckiej w projektowanie i realizację wydarzeń festiwalowych

PROGRAM FESTIWALU:

02.10.2013 r. (środa)

MŁODZI, FOLK I MIASTO

Inauguracja III MFTM „Folkowe Inspiracje”

PIOTRKOWSKA

- „Folkowe uliczne zakamarki” – happening Teatrów Ulicznych z udziałem tanecznych zespołów festiwalowych i przechodniów

MUZEA

- „Różne odcienie folkloru” - warsztaty edukacyjne dla dzieci i młodzieży w Muzeum Fabryki, Muzeum Etnograficznym i Archeologicznym, Centralnym Muzeum Włókiennictwa, Muzeum Kinematografii, Muzeum Bajki

MANUFAKTURA

- Scena muzyczna
- Flashmob taneczny „na ludowo”
- Uroczystość otwarcia festiwalu

KSIĘŻY MŁYN

- Wieczór wielokulturowy – „Etno w Fabryce”
- Wystawa designu „Folkowe Inspiracje”

03.10.2013 r. (czwartek)

ZŁOTA ŁÓDKA 2013

- Konkurs wokalny, taneczny, instrumentalny ZŁOTA ŁÓDKA 2013 - Pałac Młodzieży w Łodzi
- Koncert „Ukraińsko-polskie inspiracje” - Klub WYTWÓRNIA

04.10.2013 r. (piątek) - Pałac Młodzieży w Łodzi

Z FOLKIEM PRZEZ KONTYNETY

- Scena arabska, Scena afrykańska, Scena azjatycka, Scena słowiańska, Scena europejska
- Warsztaty, stoiska, koncerty, pokazy taneczne, pokazy multimedialne, tańce integracyjne, tańce w kręgu, spotkania z podróżnikami.

05.10.2013 r. (sobota) - Klub WYTWÓRNIA

BRZMIENIA KONTYNETÓW

- Jarmark kulinarny - regionalny
- Koncert galowy

ORGANIZATORZY:

REGULAMIN UDZIAŁU W FESTIWALU

1. Uczestnicy festiwalu mają obowiązek opłacenia wpisowego: 30 zł od solisty oraz od członków zespołów do 4 osób włącznie, 150 zł od zespołów liczących powyżej 4 osób. W ramach wpisowego każdy uczestnik weźmie udział w prezentacji konkursowej ZŁOTA ŁÓDKA oraz innych działaniach festiwalowych. Akredytacja obowiązuje bez względu na czas pobytu na festiwalu.
 2. Uczestnicy festiwalu pokrywają koszty przejazdu, wyżywienia i zakwaterowania (śniadanie, obiad, kolacja – 35 zł dziennie; nocleg – 45 zł za noc) – stosownie do ilości zaznaczonych dni i posiłków na karcie zgłoszenia „Rezerwacja noclegów i wyżywienia”. Uczestnicy mają obowiązek ubezpieczenia się na czas przejazdu i pobytu na festiwalu.
 3. Wpisowe nie obowiązuje uczestników otwartych imprez festiwalowych.
 4. Wpisowe oraz opłatę za wyżywienie i zakwaterowanie należy uiścić najpóźniej do 13 września 2013 r. na konto: Fundacja Promocji i Wspierania Twórczości CONVIVO ul. R. Traugutta 5/5, 90-106 Łódź; nr konta bankowego: Bank Zachodni WBK 79 1090 2705 0000 0001 1024 6980. Na przelewie należy umieścić imię i nazwisko uczestnika/nazwę zespołu. W przypadku nieuzasadnionej nieobecności na imprezie akredytacja nie będzie zwracana.
 5. O rezygnacji z udziału w festiwalu należy powiadomić organizatora pisemnie na adres info@folkoweinspiracje.pl najpóźniej do 25.09.2013 r. W przypadku rezygnacji po tym terminie nie jest możliwy zwrot wpłaty akredytacji.
 6. Uczestnicy festiwalu zobowiązani są do posiadania wszelkich praw do prezentowanego programu (tekst, muzyka, choreografia).
 7. Z zespołami przyjeżdżają opiekunowie w liczbie określonej obowiązującymi przepisami. Instruktor nie może być jedynym opiekunem, nie może być też członkiem zespołu. Ponoś on całkowitą odpowiedzialność za prezentację i bezpieczeństwo uczestników, również w szatniach i garderobach. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione rzeczy w garderobach i na salach prób.
 8. O zakwalifikowaniu zespołu uczestniczącego w konkursie ZŁOTA ŁÓDKA do danej kategorii wiekowej decyduje wiek większości wykonawców. To zastrzeżenie nie dotyczy zespołu akompaniującego, w skład którego wchodzić mogą dorośli.
 9. Zespoły zobowiązane są do dostarczenia nagrań muzycznych na CD (format wave) do biura festiwalowego podczas rejestracji i przedstawienia na karcie zgłoszenia zapotrzebowania w zakresie niezbędnego nagłośnienia.
 10. Uczestnicy festiwalu wyrażają zgodę na wykorzystanie i przetwarzanie przez organizatorów wizerunku oraz materiałów konkursowych.
 11. Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii konkursowych ZŁOTA ŁÓDKA w zależności od ilości zgłoszeń, zmian w harmonogramie imprezy, rozstrzygania spraw nieobjętych regulaminem.
 12. Organizator zastrzega sobie możliwość wprowadzania zmian w zakresie kategorii w zależności od potrzeb oraz ostatecznej interpretacji regulaminu.
 13. Pytania należy kierować na adres info@folkoweinspiracje.pl lub telefonicznie:
w sprawach organizacyjnych do Magdaleny Kołodziejkiej – tel. 042/686 34 45,
w sprawach konkursu wokalnego, instrumentalnego, tanecznego do Barbary Ślabickiej – kierownika artystycznego festiwalu – tel. 042/686 34 45 w. 16 lub 783 296 065.
 14. UWAGA: Próba do koncertu galowego jest wyłącznie próbą techniczną (ustawienia w przestrzeni, wejścia, zejścia, muzyka)
 15. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany programu, kolejności przesłuchań wynikających z przyczyn organizacyjnych.
 16. W ramach zgłoszenia udziału w festiwalu należy wypełnić odpowiednie karty (w zależności od udziału w wydarzeniach festiwalowych):
 - Karta zgłoszenia – „Konkursy muzyczne ZŁOTA ŁÓDKA – konkurs wokalny/taneczny/instrumentalny”
 - Karta zgłoszenia – „Konkurs sztuk pięknych ZŁOTA ŁÓDKA – konkurs fotograficzny/plastyczny”
 - Karta zgłoszenia – „Z folkiem przez kontynenty”, „Jarmark kultur świata”
 - Karta zgłoszenia – „Rezerwacja noclegów i wyżywienia”
- Kartę zgłoszenia pobraną ze strony internetowej www.folkoweinspiracje.pl należy wypełnić i przesłać **w nieprzekraczalnym terminie do 06.09.2013 r. na adres:**
- Pałac Młodzieży im. Juliana Tuwima**
94-050 Łódź, al. Wyszyńskiego 86
z dopiskiem: III Międzynarodowy Festiwal Twórczości Młodych FOLKOWE INSPIRACJE
17. Nieodebrane nagrody zostaną przesłane kurierem na koszt odbiorcy po wcześniejszym dostarczeniu pisemnego oświadczenia oraz pokryciu przez adresata kosztów przesyłki.
W tym celu należy do dnia 15.11.2013 przesłać faksem potwierdzenie pokrycia należności za doręczenie. Brak reakcji ze strony zainteresowanej spowoduje przekazanie nagrody do wykorzystania w innym konkursie.

ORGANIZATORZY:

REGULAMIN KONKURSÓW MUZYCZNYCH „ZŁOTA ŁÓDKA”

KONKURS WOKALNY SOLISTÓW I ZESPOŁÓW

UCZESTNICY:

Dziecięce i młodzieżowe zespoły wokalne oraz soliści w wieku od 7 do 25 lat.

Kategorie wiekowe:

- I – 7 – 11 lat
- II – 12 – 16 lat
- III – 17 – 25 lat

REGULAMIN

1. Prezentacje wokalne solistów i zespołów tematycznie powinny być oparte na folku, folklorze lub muzyce etnicznej. Teksty i muzyka piosenek mogą być folklorystyczne lub inspirowane folklorem.
2. Każdy solista/zespół przygotowuje i wykonuje dwa utwory o łącznym czasie trwania do 7 minut. Propozycje repertuarowe nie podlegają zmianie.
3. CD opisane (imię i nazwisko solisty/nazwa zespołu, tytuł utworu) zawierające podkłady instrumentalne (format wave) do wykonywanych utworów należy dostarczyć tuż przed prezentacją do akustyka.
4. Podczas rejestracji w biurze festiwalowym należy złożyć utwory konkursowe jak i utwory przeznaczone do wykorzystania podczas koncertu finałowego na płycie w formacie audio CD opisane: tytuł utworu, wykonawca, czas trwania.
5. O kwalifikacji do kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia – uczestnicy zobowiązani są do posiadania legitymacji szkolnych lub innych dokumentów tożsamości.
6. Opiekun jest zobowiązany dostarczyć do biura festiwalu wypełnioną listę uczestników wg. załączonego wzoru, dostarczenie listy jest warunkiem dopuszczenia do konkursu.

KRYTERIA OCENY:

1. Dobór repertuaru dostosowany do tematyki i regulaminu konkursu oraz do wieku i możliwości wykonawcy.
2. Walory techniczne
3. Interpretacja
4. Muzykalność
5. Osobowość sceniczna
6. Ogólne wrażenie artystyczne

KONKURS ZESPOŁÓW TANECZNYCH

UCZESTNICY:

Dziecięce i młodzieżowe zespoły taneczne w wieku od 7 do 25 lat.

Kategorie wiekowe:

- I – do 11 lat
- II – 12 – 16 lat
- III – 17 – 25 lat

Kategorie tańca:

1. Taniec ludowy
2. Taniec inspirowany folklorem, folklorem lub muzyką etniczną

REGULAMIN

1. Prezentacje taneczne mogą być folklorystyczne, inspirowane folklorem, folklorem, elementami etno zarówno muzycznie, jak i choreograficznie. Nie jest wymagana czysta forma ludowa.
2. Skład zespołu nie może przekraczać 12 par, na czas prezentacji składają się dwa układy, każdy trwający do 3 minut, na scenie o wymiarach 10m (szer) x 7m (dł).
3. CD opisane (nazwa zespołu, tytuły utworów) zawierające podkłady instrumentalne (format wave) do wykonywanych utworów należy dostarczyć tuż przed prezentacją do akustyka.
4. Podczas rejestracji w biurze festiwalowym należy złożyć utwory konkursowe, jak i utwory przeznaczone do wykorzystania podczas koncertu finałowego, na płycie w formacie audio CD opisane: tytuł utworu, wykonawca, czas trwania.
5. O kwalifikacji do kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia (wiek większości członków zespołu) - uczestnicy są zobowiązani do posiadania legitymacji szkolnych lub innych dokumentów tożsamości.
6. Opiekun jest zobowiązany dostarczyć do biura festiwalu wypełnioną listę uczestników wg. załączonego wzoru, dostarczenie listy jest warunkiem dopuszczenia do konkursu.

KRYTERIA OCENY:

1. Dobór repertuaru dostosowany do regulaminu konkursu oraz do wieku i możliwości wykonawcy.
2. Opracowanie choreograficzne
3. Dobór muzyki i jej interpretacja taneczna
4. Wartości techniczne
5. Estetyka i dobór kostiumów
6. Ogólny wyraz artystyczny

ORGANIZATORZY:

REGULAMIN KONKURSÓW MUZYCZNYCH „ZŁOTA ŁÓDKA”

KONKURS ZESPOŁÓW INSTRUMENTALNYCH

UCZESTNICY:

Dziecięce i młodzieżowe zespoły instrumentalne
w wieku od 7 do 25 lat.

REGULAMIN

1. Do konkursu dopuszcza się wszelkie prezentacje zespołów bez względu na rodzaj instrumentów muzycznych. Repertuar powinien być oparty tematycznie na folklorze, folku lub muzyce etnicznej, jak również może być współczesną interpretacją muzyczną opartą na motywach ludowych.
Dopuszcza się udział w konkursie zarówno kapel ludowych, etnicznych jak i rockowych oraz innych.
2. Każdy zespół przygotowuje i wykonuje dwa utwory o łącznym czasie trwania do 8 minut.
3. Propozycje repertuarowe nie podlegają zmianie.
4. Opiekun jest zobowiązany dostarczyć do biura festiwalu wypełnioną listę uczestników wg. załączonego wzoru.
5. W konkursie nie obowiązują kategorie wiekowe.

KRYTERIA OCENY:

1. Dobór repertuaru dostosowany do tematyki i regulaminu konkursu oraz do wieku i możliwości wykonawcy
2. Walory techniczne
3. Interpretacja
4. Muzykalność
5. Ogólne wrażenie artystyczne

Konkursowe prezentacje zespołów i solistów
oceniać będzie profesjonalne jury.

Zwycięzcy otrzymają dyplomy, nagrody oraz statuetki -
ZŁOTE, SREBRNE I BRĄZOWE ŁÓDKI.



ORGANIZATORZY:

REGULAMIN KONKURSÓW SZTUK PIĘKNYCH „ZŁOTA ŁÓDKA”

KONKURS FOTOGRAFICZNY

Uczestnicy: Dzieci, młodzież i dorośli

Kategorie wiekowe:

I - 7 – 11 lat

II - 12 – 16 lat

III - 17 – 25 lat

IV – powyżej 25 lat

1. Prace fotograficzne tematycznie powinny nawiązywać do folkloru różnych regionów, krajów, narodów. Inspiracją mogą być stroje i ozdoby ludowe, architektura, zwyczaje, tradycje i obrzędy ludowe lub fotografie.
2. Każdy uczestnik do konkursu może przekazać maksymalnie 3 prace w dowolnej technice (zestawy zdjęciowe będą traktowane jak całość).
3. Organizator dopuszcza do konkursu wyłącznie prace w formie odbitek na papierze światłoczułym w formacie:
- czarno-białe: od 13 x 18 cm do 30 x 40 cm,
- barwne: od 15 x 21 cm do 24 x 30 cm.
4. Prace muszą być opatrzone na odwrocie informacją zawierającą: **imię, nazwisko, wiek, adres zamieszkania, telefon kontaktowy**, tytuły prac (prace należy ponumerować).
5. Każdy uczestnik ma obowiązek wypełnienia karty zgłoszenia.
6. Prace należy przesyłać na adres:

Pałac Młodzieży im. Juliana Tuwima

94-050 Łódź, al. Wyszyńskiego 86

z dopiskiem: Konkurs Fotograficzny „ZŁOTA ŁÓDKA”

w nieprzekraczalnym terminie do 16.09.2013 r.

7. Prace przesłane drogą pocztową powinny być zabezpieczone sztywną, płaską oprawą i opatrzone dokładnym adresem zwrotnym.
8. Podsumowanie konkursu nastąpi **04.10.2013 r.** Laureaci konkursu zostaną powiadomieni mailowo lub telefonicznie o udziale w wernisażu prac i uroczystości wręczenia nagród.
9. Wyniki, termin i miejsce podsumowania konkursu będą opublikowane na stronie www.folkoweinspiracje.pl, laureaci zostaną poinformowani telefonicznie.
10. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zniszczenie prac z przyczyn od niego niezależnych.
11. Organizator nie odsyła prac. Prace biorące udział w wystawie pokonkursowej przechodzą na własność Pałacu Młodzieży w Łodzi. Pozostałe prace będą do odebrania od dnia podsumowania w Recepcji Pałacu Młodzieży w godzinach otwarcia placówki do dnia 25.10.2013 r. po uprzednim uzgodnieniu telefonicznym z biurem festiwalowym tel.: 42 686 34 45.
12. Organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnej prezentacji prac w środkach masowego przekazu.
13. Pytania dotyczące konkursu należy kierować do Jolanty Proszak: e-mail: jolantaproszak@gmail.com, tel. 42 686 34 45.

KONKURS PLASTYCZNY

Uczestnicy: Dzieci i młodzież w wieku od 7 do 25 lat.

Kategorie wiekowe:

I - 7 – 11 lat

II - 12 – 16 lat

III - 17 – 25 lat

1. Temat prac plastycznych powinien nawiązywać do folkloru regionów, krajów i narodów. Prace plastyczne i formy rękodzielnicze mogą dotyczyć ludzi, zwyczajów, tradycji i obrzędów ludowych oraz tematów etnicznych.
2. Każdy uczestnik do konkursu może przekazać maksymalnie 3 prace w dowolnej technice:
- **prace plastyczne** – malarstwo i rysunek na kartonie (kredka, ołówki, tusze, farby, techniki mieszane malarskie i rysunkowe, kolaże), format: wyłącznie A3 (297 x 420 mm), rzeźba (z wyjątkiem instalacji).
- **wszelkie formy rękodzielnicze** – ceramika, haft, biżuteria, ozdoby okolicznościowe, tkanina i inne.
3. **Każda praca musi posiadać trwale i estetycznie przymocowaną do pracy informację zawierającą dane autora: imię, nazwisko, wiek, adres zamieszkania, telefon kontaktowy, tytuły prac.**
4. Każdy uczestnik ma obowiązek wypełnienia karty zgłoszenia.
5. Prace należy nadsyłać na adres:

Pałac Młodzieży im. Juliana Tuwima

94-050 Łódź, al. Wyszyńskiego 86

z dopiskiem: Konkurs Plastyczny „ZŁOTA ŁÓDKA”

w nieprzekraczalnym terminie do 16.09.2013 r.

6. Prace przesyłane drogą pocztową powinny być zabezpieczone sztywną oprawą i opatrzone dokładnym adresem zwrotnym.
7. Podsumowanie konkursu nastąpi **04.10.2013 r.** Laureaci konkursu zostaną powiadomieni mailowo lub telefonicznie o udziale w wernisażu prac i uroczystości wręczenia nagród.
8. Wyniki, termin i miejsce podsumowania konkursu będą opublikowane na stronie www.folkoweinspiracje.pl, laureaci zostaną poinformowani telefonicznie.
9. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zniszczenie prac z przyczyn od niego niezależnych.
10. Organizator nie odsyła prac. Prace biorące udział w wystawie pokonkursowej przechodzą na własność Pałacu Młodzieży w Łodzi. Pozostałe prace będą do odebrania od dnia podsumowania w Recepcji Pałacu Młodzieży w godzinach otwarcia placówki do dnia 25.10.2013 r. po uprzednim uzgodnieniu telefonicznym z biurem festiwalowym tel.: 42 686 34 45.
11. Organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnej prezentacji prac w środkach masowego przekazu.
12. Pytania dotyczące konkursu należy kierować do koordynatora konkursów: Magdaleny Wojtyniak-Sacharz e-mail: magdalena.ws@op.pl, tel. 42 686 34 45.

Prace konkursowe oceniać będzie profesjonalne jury. Zwycięzcy otrzymają dyplomy i nagrody oraz statuetki – **ZŁOTE, SREBRNE I BRĄZOWE ŁÓDKI** w każdej kategorii.

ORGANIZATORZY:

KARTA ZGŁOSZENIA KONKURSY MUZYCZNE „ZŁOTA ŁÓDKA”

☐ KONKURS WOKALNY ☐ KONKURS TANECZNY ☐ KONKURS ZESPOŁÓW INSTRUMENTALNYCH

1. Imię i nazwisko uczestnika/nazwa zespołu, telefon kontaktowy:

2. Nazwa, adres, telefon, e-mail placówki delegującej:

3. Kategoria wiekowa: ☐ I (7 - 11 lat) ☐ II (12 - 16 lat) ☐ III (17 - 25 lat)

4. Kategoria taneczna: ☐ I (taniec ludowy) ☐ II (taniec inspirowany folklorem lub folklem)

5. Tytuł i czas prezentacji:

6. Liczba
wykonawców:

7. Trener / kierownik zespołu (imię, nazwisko, tel. e-mail):

8. Informacja o wykonawcy/grupie (dla celów promocyjnych) – minimum 10, maximum 30 zdań:

9. Potrzeby techniczne (sprzęt, nagłośnienie, ilość mikrofonów itp.):

10. Oświadczenie: Zobowiązujemy się do uiszczenia wpisowego w wys. 30 zł od uczestnika, 150 zł od zespołu na konto organizatora w terminie do dnia 25 września 2012 r. nr konta Fundacja Promocji i Wspierania Twórczości CONVIVO - BZ WBK nr: 79 1090 2705 0000 0001 1024 6980 (należy wpisać imię i nazwisko uczestnika/nazwę zespołu oraz imię i nazwisko prowadzącego).

Prosimy o wydanie faktury: ☐ TAK ☐ NIE

Dane do wystawienia faktury (nazwa, NIP, dokładny adres):

Wyrażam zgodę na wykorzystanie wizerunku do celów promocyjnych festiwalu oraz na przetwarzanie danych osobowych zawartych w karcie zgłoszenia na potrzeby realizacji festiwalu (zgodnie z ustawą z dnia 29.08.97 r. o Ochronie Danych Osobowych, Dz. Ust. Nr 133 poz. 883). Zapoznałem się i akceptuję regulamin udziału w III Międzynarodowym Festiwalu Twórczości Młodych FOLKOWE INSPIRACJE.

.....
Podpis trenera/kierownika zespołu

.....
Podpis wykonawcy indywidualnego

.....
Instytucja delegująca – pieczęć
podpis dyrektora placówki

KARTA ZGŁOSZENIA KONKURSY SZTUK PIĘKNYCH „ZŁOTA ŁÓDKA”

☐

KONKURS PLASTYCZNY

☐

KONKURS FOTOGRAFICZNY

1. Imię i nazwisko autora, telefon kontaktowy:

2. Nazwa, adres, telefon, e-mail placówki delegującej:

3. Kategoria wiekowa: ☐ I (7 - 11 lat) ☐ II (12 - 16 lat) ☐ III (17 - 25 lat) ☐ IV (powyżej 25 lat)

4. Tytuł pracy, forma:

5. Imię i nazwisko nauczyciela:

6. Informacja na temat dotychczasowej działalności artystycznej (dla celów promocyjnych) – minimum 6 zdań:

Wyrażam zgodę na wykorzystanie wizerunku do celów promocyjnych festiwalu oraz na przetwarzanie danych osobowych zawartych w karcie zgłoszenia na potrzeby realizacji festiwalu (zgodnie z ustawą z dnia 29.08.97 r. o Ochronie Danych Osobowych, Dz. Ust. Nr 133 poz. 883). Zapoznałem się i akceptuję regulamin udziału w III Międzynarodowym Festiwalu Twórczości Młodych FOLKOWE INSPIRACJE.

.....
Podpis opiekuna uczestnika konkursu

.....
Podpis uczestnika konkursu

.....
Instytucja delegująca – pieczęć
podpis dyrektora placówki

KARTA ZGŁOSZENIA Z FOLKIEM PRZEZ KONTYNENTY JARMARK KULTUR ŚWIATA

1. Nazwa zespołu/artysty indywidualnego - kraj, region:

2. Rodzaj i opis prezentacji:

PREZENTACJA NA SCENIE (wokalna, taneczna, instrumentalna, multimedialna)

Czas trwania, tytuł, wykonawca:

Zapotrzebowanie techniczne (sprzęt, nagłośnienie, ilość mikrofonów itp.):

PREZENTACJA NA JARMARKU (stoiska regionalne, pokazy, warsztaty)

Opis:

Zapotrzebowanie techniczne:

3. Krótka informacja o prezentowanym kraju/regionie:

REZERWACJA NOCLEGÓW I WYŻYWIENIA

1. Imię i nazwisko uczestnika/nazwa zespołu, telefon kontaktowy:

--

2. PRZYJAZD

data:

godzina:

3. WYJAZD

data:

godzina:

4. ZAKWATEROWANIE

Zakwaterowanie w warunkach turystycznych

Liczba uczestników:		w tym chłopcy:		dziewczęta:	
Kadra:		mężczyźni:		kobiety:	
Kierowcy:					

5. WYŻYWIENIE

Liczba posiłków:

W dniu 01.10.2013	śniadanie:		obiad:		kolacja:	
W dniu 02.10.2013	śniadanie:		obiad:		kolacja:	
W dniu 03.10.2013	śniadanie:		obiad:		kolacja:	
W dniu 04.10.2013	śniadanie:		obiad:		kolacja:	
W dniu 05.10.2013	śniadanie:		obiad:		kolacja:	
W dniu 06.10.2013	śniadanie:		obiad:		kolacja:	

6. TRANSPORT

Środek transportu podczas pobytu na Festiwalu (proszę zaznaczyć właściwy kwadrat):

☐

własny autokar

☐

własny samochód

☐

środki komunikacji publicznej

Oświadczenie: Zobowiązujemy się do uiszczenia opłat zgodnie z rezerwacją zakwaterowania i wyżywienia wg stawek:
 śniadanie, obiad, kolacja - 35 zł od osoby dziennie, nocleg - 45 zł od osoby za dobę na konto Fundacji Promocji i Wspierania
 Twórczości CONVIVO - Bank BZ WBK nr 79 1090 2705 0000 0001 1024 6980 (należy wpisać imię i nazwisko uczestnika /
 nazwę zespołu oraz imię i nazwisko prowadzącego).

 Prosimy o wydanie faktury: ☐ TAK ☐ NIE

Dane do wystawienia faktury (nazwa, NIP, dokładny adres):

--

LISTA UCZESTNIKÓW

Nazwa zespołu:	Kraj:
Nazwa instytucji:	Województwo:

Lp.	Imię i nazwisko	Podpis
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		
17.		
18.		
19.		
20.		
21.		
22.		
23.		
24.		
25.		